



UNESCO
DÜNYA MİRASI
ve
ALAN YÖNETİMİ
BİRİMİ

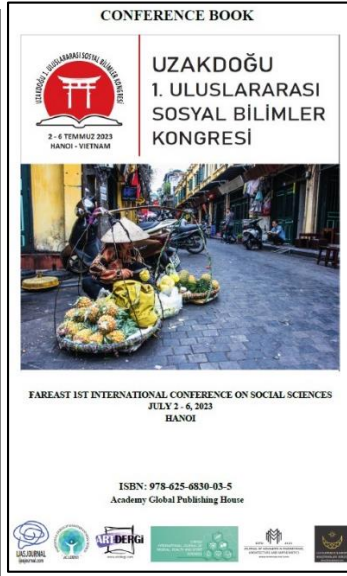


FAALİYET RAPORU 17
OCAK-ŞUBAT 2024

YAYIN ARAŞTIRMA-OKUMA
ÖZET ÇIKARMA ÇALIŞMALARI
EĞİTİM ve TOPLANTILAR
ETKİNLİK ve SAHA ÇALIŞMALARI
YERELDE GÖRÜŞMELER
YAZILI ve GÖRSEL ÇALIŞMALAR
PLANLANMIŞ ÇALIŞMALAR
HEDEF ve EYLEMLER

YAYIN ARAŞTIRMA-OKUMA-ÖZET ÇIKARMA ÇALIŞMALARI

- 1- Ayvalık hakkında yazılmış makale, kitap, bildirilerin okunmasına ve özet çıkarılmasına devam edilmektedir. Bu bağlamda çalışma ekibi kendi uzmanlığı alanında okumalar yaparak özetlerini ortak klasörde toplamaktadırlar. Son 2 ayda okuma yapılan kitap, makale ve bildiriler:
 - Ayvalık'ın Özerkliği, Kemal GİRĞİN, Türk Yurdu Dergisi, 2022.
 - Doç. Dr. Sabriye ÇELİK UĞUZ & Merve KARAKAŞ, Ayvalık Turizminin Arz ve Talep Boyutu ile İncelenmesi, Uzakdoğu 1. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 2023.
 - Prof. Dr. Nizamettin KAZANCI & Dr. Ali İhsan GEVREK, İgnimbrit: Oluşumu ve Özellikleri, Jeoloji Mühendisliği Dergisi, 1991.
 - Turizm Hareketlerinin Sınıflandırılması ve Turizmin Gelişmesini Etkileyen Unsurlar, Anadolu Üniversitesi Turizm ve Otel İşletmeciliği Programı Ders Notları.

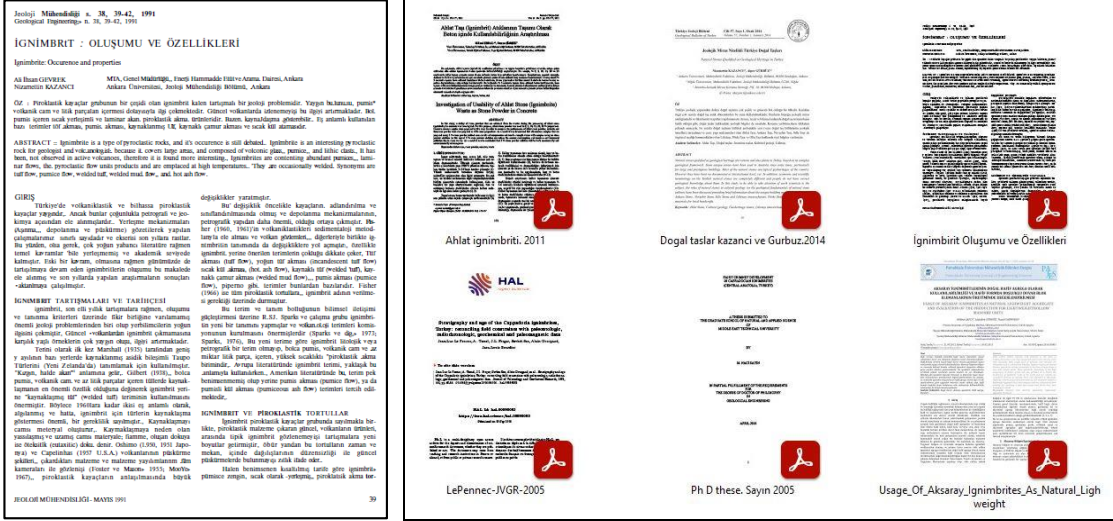


Ayvalık'ın Özerkliği, Kemal GİRĞİN, Türk Yurdu Dergisi, 2022

Ayvalık Tarih Araştırmalarında en çok tartışılan konulardan biri '18.yüzyıldan itibaren Ayvalık'ın, Osmanlı İmparatorluğu topraklarında Rumların yaşadığı özerk bir yerleşim' olduğuna yönelik ortaya atılan iddialardır. Yunanca kaynaklı bazı yazılar ve romanlar kaynak alınarak Osmanlı döneminde Ayvalık'ta 'Rumlara Özerklik' verildiği yönündeki bu söylem hem yerel tarih araştırmalarını hem de akademik çalışmaları etkilemiştir. Bu makalede, bahse konu özerklik meselesinin, Osmanlı Devleti tarafından Ayvalıklı Rumlara verilen Kocabaşılık ünvanı olduğu savunulmaktadır fakat Kocabaşılığın hiçbir özerk yapısı yoktur. Ayvalık'a tanınan bir ayrıcalık vardır ki o da Ayvalık'ın "Haremeyn Vakfiyesi" olması sebebiyle halkının her türlü vergiden muaf olduğudur.

Doç. Dr. Sabriye ÇELİK UĞUZ & Merve KARAKAŞ, Ayvalık Turizminin Arz ve Talep Boyutu ile İncelenmesi, Uzakdoğu 1. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 2023

Zengin arz kaynakları gibi turistik talep bakımından da Ege kıyılarının en çok tercih edilen destinasyonlarından biri olan Ayvalık, 2022 yılında 370 bin 429 ziyaretçi sayısı ile Edremit Körfezi'nin en fazla turist çeken turizmidir. Bu çalışmada, Ayvalık'ın güncel arz ve talep verileri doğrultusunda ilçe turizminin sürdürülebilirlik ilkesi doğrultusunda geliştirilmesi için öneriler sunulmuştur.



Prof. Dr.Nizamettin KAZANCI & Dr. Ali İhsan GEVREK, İgnimbrit: Oluşumu ve Özellikleri, Jeoloji Mühendisliği Dergisi, 1991

Makale, Türkiye’de yaygın olan volkanilastik ve özellikle de piroklastik kayaların yaygınlığından yola çıkarak eski bir kavramın olmasına rağmen günümüzde de tartışılmaya devam eden ignimbritlerin oluşumunu ele almış, (1991 itibariyle) son yıllarda yapılan araştırmaların sonuçlarını aktarmaya çalışmıştır. Buna göre ignimbrit son 50 yıllık tartışmalara rağmen, oluşumu ve tanıma kriterleri üzerinde fikir birliğine varılamamış önemli jeoloji problemlerinden birisi olup yerbilimcilerin ilgisini çeker. İgnimbrit oluşumunu patlama birimi üzerinden açıklayan çalışmada ignimbritlerin genellikle yüksek akış hızına sahip piroklastik akımlar ile yerleşimine dair bilgiler sunulmaktadır. Ayvalık ve çevresindeki kültürel mirasın oluşumunda en önemli malzemelerden birisi olan ignimbrit (diğer bir yerel ifadeyle Sarımsak Taşı) hakkında bilgi alınması amacıyla Prof. Dr. Nizamettin Kazancı ile doğrudan iletişime geçilmiş, kendisinden bu konuda ek yazılı destek ve konuyu daha detaylı inceleyen kaynaklar alınmıştır.

Turizm Hareketlerinin Sınıflandırılması ve Turizmin Gelişmesini Etkileyen Unsurlar, Anadolu Üniversitesi Turizm ve Otel İşletmeciliği Programı Ders Notları

24 Kasım çalıştayının ardından turizm masasından elde edilen verilerin doğru tabirler ile yazılması, kentin potansiyel turizm kapasitesinin daha doğru tespit edilmesi gibi ihtiyaçlarla başvuru akademik bilgiler: turizmin yapılış şekline, katılan kişi sayısına, aktif veya pasif olması, yaş ve sosyo-ekonomik kategoriler gibi başlıklar altında açıklamalar içermektedir. Turizmi etkileyen içsel ve dışsal unsurlar bağlamında incelenen, Ayvalık için en önemli başlığın ise kültür turizmi olduğu, bununla ilgili girişimlerin temel düzeyde kent tarihi okumaları ile elde edilmesi gibi alt başlıklar çalıştay raporunda işlenmiştir. Her şeyden önce planlı ve iyi yönetilen bir turizm modeline ihtiyacı olan kent için, yönetim planında turizm başlığı daha çok sayıda akademik veri ve karşılaştırmalı analiz ihtiyacı duyulmaktadır. İçerik kültür turizmini şöyle açıklıyor:

“Bir ülke ya da bölgeye yapılacak olan turistik seyahatlerde o destinasyonun kültürel ve tarihî özellikleri çekicilik bakımından ön plana çıkmaktadır. Bu kapsamda Türkiye; dünya tarihinin izlerini taşıyan, tarihî ve kültürel değerler(arkeolojik ve tarihî eserler, müzeler vb.) açısından zengin bir ülkedir.”

EĞİTİM ve TOPLANTILAR

- 1- 17.01.2024 24 Kasım çalıştayının ses kayıtlarına dair çözümlerinin devam ettiği süreçte, Dr. Berrin AKIN AKBÜBER, grup sekreterliğini yürüttüğü Yerel Tarih Araştırmaları masasına ait çözümler, notlar ve önerilerden oluşan çıktıları birimimize teslim ederek, masanın yaklaşımına dair görüşlerini bizlerle paylaşmıştır. Bu bağlamda masadan çıkan en önemli konu başlığı, Ayvalık Kent Arşivinin oluşturulması olmuştur. Beş adet alt madde ile açıklanan ihtiyacın ardından diğer maddeler ise; kent içinde hafıza alanlarının oluşturulması, yerel tarih araştırmaları ile eğitim eksenli tarih bilinci, araştırma konuları ve arşiv çalışması ile kurumlar arası işbirliği ve proje tabanlı yaklaşımlar konu başlıkları olmuştur. Bu bağlamda eylem önerileri arasında bir masa raporu şeklinde bizlere değerli katkılar sunmaktadır.
- 2- 19.01.2024 Ayvalık Belediyesi Boğaziçi Otel’de, Ayvalık Turizm Danışma Bürosu Müdürü Ömer Şancı, AYTUGEB Genel Sekreteri Ümit Özgültekin, Ayvalık Belediyesi Halkla İlişkiler Tanıtım Bürosu temsilcisi Galip Bodur ve Ayvalık Belediyesi UNESCO Dünya Mirası ve Alan Yönetimi Birimi personelleri Fatih Kurunaz ve Öykü Güren’in katılımıyla “En İyi Turizm Köyü (UNWTO, Best Tourism Villages)” adaylık başvurusu toplantısı gerçekleştirildi.

“UNWTO, Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü, Birleşmiş Milletler tarafından turizmi geliştirmek ve teşvik etmek için görevlendirilmiş uluslararası bir örgüttür. Best Tourism Village Kavramı ise Dünya Turizm Örgütü tarafından 2021 yılında başlatılan bir uygulamadır. Turizm köyleri uygulamasının amacı kültürün, geleneklerin ve biyolojik çeşitliliğin korunması ve bu özelliklere sahip destinasyonların tanıtılmasıdır. Best Tourism Villages, kırsal ve toplum temelli değerleri, ürünleri ve yaşam tarzlarını koruyan ve destekleyen tanınmış kültürel ve doğal varlıklara sahip, kırsal turizm destinasyonunun seçkin bir örneği olan köyleri tanıır. Bu projeye; tarım, ormancılık, hayvancılık veya balıkçılık gibi geleneksel faaliyetlerin önemli ölçüde bulunduğu bir arazide yer alan, nüfusu maksimum 15.000 olan ve aynı topluluk değerini ve yaşam tarzını paylaşan köyler (bütün şehir yasasıyla mahalle olan köyler) başvurabilir.”

Bu bağlamda, toplantıda, 2023 yılında da başvuru formu hazırlanan Küçükköy ’ün adaylık dosyasının içerik olarak genişletilmesi kararlaştırıldı. Birimimiz tarafından bir bilgilendirme dosyası hazırlandı. Küçükköy ’deki Kültür ve Tabiat Varlıkları, Küçükköy Göç Müzesi, Kırsal Peyzaj Faktörleri, Somut Olmayan Miras Unsurları, Köyün Kültürel Kaynaklarının Korunması ve Geliştirilmesine Yönelik Politikaları başlıkları altında özet bilgilendirme metinleri oluşturularak, proje başvurusun yapılması amacıyla Ayvalık Turizm Danışma Bürosu’na iletildi.



- 3- 29.01.2024 24 Kasım GZFT çalıştayındaki masalardan Miras Yönetimi ile ilgili ses kayıt çözümlenmeleri ve öneri raporunu hazırlayan Dr. Berrin AKIN AKBÜBER ile bir araya gelerek masanın sonuç maddeleri üzerinden analiz çalışması gerçekleştirdik. Doğal ve kültürel mirasların yönetiminde yaşanan sorunların tespiti ve çözüm önerileri oluşturmak amacıyla kurulan masanın katılımcılarından elde edilen fikirler ve öneriler ile tüm bu veriler diğer masaların sonuçları ile birlikte çalıştay raporunda paylaşılacaktır.



AYVALIK ENDÜSTRİYEL PEYZAJI
GZFT ANALİZİ ÇALIŞTAYI

24 Kasım 2023 Cuma 09:30 - 17:30
Ayvalık Belediyesi Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu

MİRAS YÖNETİMİ MASASI RAPORU

01 KATILIMCI LİSTESİ
02 KATILIMCILARIN KONUŞMALARINA DAİR NOTLAR
03 SES KAYITLARININ ÇÖZÜMLEMELERİ
04 GZFT ANALİZİNE DAİR SUNULAN MADDELER
05 SUNUM PAFTASI
06 FOTOĞRAFLAR

KATILIMCI LİSTESİ

Grup Sorumlusu: Seda NANIÇ ZEYBEK Serbest Arayıcı ve Yen. Zamanlı Öğretim Görevlisi
Grup Sorumlusu: Serhan ADA Sanat, Yazar ve Akademisyen
UNESCO Türkiye Millî Komisyonu Kültürel İfadelerin Çeşitliliği İhtisas Komitesi Bşk.

1	Serhan ADA	Sair, Yazar ve Akademisyen UNESCO Türkiye Millî Komisyonu Kültürel İfadelerin Çeşitliliği İhtisas Komitesi Bşk.
2	Boksurt ERSCİY	Sanat Tarihiçisi, Ege Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümü Emekli Öğr. Üyesi
3	Kenan MORTAN	Ekonomist, Yazar ve Akademisyen
4	Fatma Süheyla SOMALI	Balıkesir Üniversitesi İktisat Fakültesi Öğr. Üyesi
5	Filiz YILMAZ	İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Per.
6	Sultan Ebru ERİCİ	İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Per.
7	İrem ERHAN	Ayvalık Ticaret Odası/ Meslek Komitesi Üyesi/ Mimar
8	Vedat Zeki TOKYAY	Serbest Mimar

- 4- 08.02.2024 Midilli / University of Aegean'da Coğrafya Bölümü Çevre Haritacılığı Öğr. Üyesi Apostolis Makaratzis, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Mimarlık Bölümü Öğr. Üyesi Ayşem Ela Kaçel, Yerel Tarih Araştırmacısı Damien Dessane ve Fotoğrafçı Yücel Kurşun ile ofisimizde bir araya gelerek, çalışmalarını üzerine toplantı gerçekleştirdik.



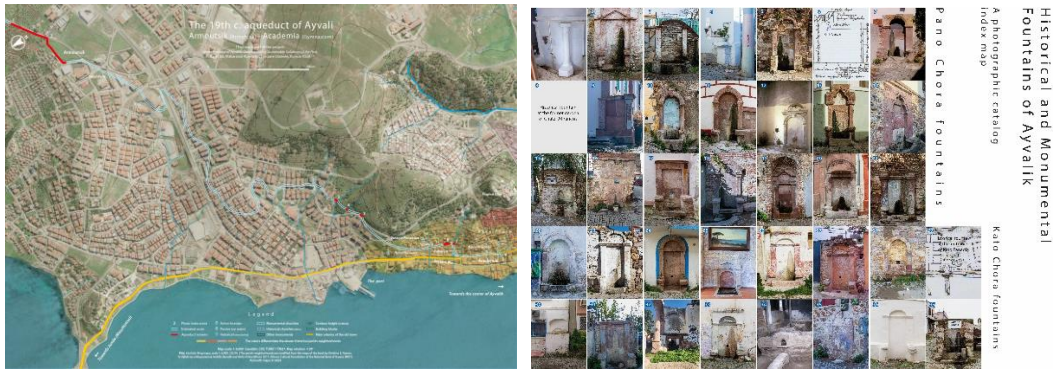
Dört kişinin koordinatörlüğünde yürütülen “1922 Öncesinde Ayvalık'ta Kullanılan Su Sisteminin (Kuyular, Sokak Çeşmeleri, Sarnıçlar) Tespiti Ve Haritalanması” çalışmasını sunmalarının ardından hazırladıkları haritaları ofis çalışmalarında kullanmak üzere bizlerle paylaştılar. UNESCO Dünya Mirası Listesi adaylık dosyasında mutlaka sunulması gereken ve Ayvalık'ın özgünlüğünü ortaya koyan su yönetim sistemi tespit çalışması, kentteki kuyuların, çeşmelerin, kanalların birbiriyle ilişkilerini anlamamız açısından da kaynak niteliği taşıyor. Tespit çalışmalarıyla eş zamanlı olarak Ayvalık kent merkezindeki sokak çeşmeleri, sarnıçları, kuyuları gösteren bir internet sayfası da hazırlanıyor. Haritada konumu işaretlenen çeşmelerle ilgili yapım yılı ya da 1922 öncesi yapıldığına dair veri, güncel fiziki durumu ve kullanılabilirlik durumuna göre bilgiler verilmesi planlanıyor.



Apostolis Makaratzis, günümüzde “7 Kuyular Mevkii” olarak bilinen alanda 10 civarında kuyu olduğunu, bir kısmının günümüze ulaşmamış olabileceğini açıkladı. Coğrafi ve topoğrafik yapısından dolayı buranın su kuyuları inşa etmek için en mantıklı konum olduğunu belirtti. Bu mevkideki kuyuların –muhtemelen- 80 metre derinlikte olduğu bilgisini paylaştı ve bir sonraki saha çalışmasında kapalı kuyulardan bir tanesinde “water drone” aracılığı ile derinlik, yapı sistemi ve drenaj yöntemi gibi konularda daha detaylı bilgi edinilmesi kararlaştırıldı.



Proje süreci ve içeriği hakkında şu bilgiler paylaşıldı: “ Küçük bir havza niteliğinde olan Yedi Kuyular Mevkiinde, yamaçlardaki oluklardan akan yağmur suyunun dereyi beslemesi sonucu oluşan akıntı önüne koyulan duvar setleri hayvanlar ile günlük kullanım suyu sağlarken, yer altı suyu filtrelenmiş olarak kuyuları doldurur ve üstten içme suyu temini sağlar. Bir diğer su hattı ise Madra dağlarından getirilen içme suyunun yer yer su kemerleri ve kanallar ile Ayvalık Akademi / Cimnazyum binasının avlusunda bulunan çeşmeye getirdiği ve günümüzde 150 Evler Mahallesi ile kentsel sit içerisinde kalan su hattıdır. Tüm bu veriler, sokak çeşmeleri, su hatları, akan ve akmayan, içilir/içilemez gibi özelliklerine göre ayrılarak GIS tabanlı bir internet sayfası aracılığı ile tüm kamuoyu ile paylaşılmak üzere hazırlıkları devam etmektedir. “



Görseller. Elde edilen veriler ışığında hazırlanan Google Earth tabanlı haritalardan soldaki Madra su hattının günümüzdeki yol ve sokak sınırlarından gelen hattını, sağda ise tespiti yapılan çeşmelerin GIS tabanlı konumları ve fotoğrafları görülmektedir.

- 5- 29.02.2024 Proje Evi Kooperatifi temsilcileri Levent Sayan ile Esra Başak, Mimar Serap Tuncay 'ın da katılımı ile bizlere 'Interreg Next Akdeniz Havzasında Sınır Ötesi İşbirliği Programı' proje başvuru maddelerini sundular. Söz konusu proje içeriğinin, 24 Kasım'da yapılan Ayvalık Endüstriyel Peyzajı GZFT Çalıştay'ında Doğal Miras ve Kültürel Miras masalarında ortaya çıkan fikirler paralelinde; benzer coğrafi ve kültürel geçmişe sahip ülkelerle işbirliği içinde ortak projeler üretmek üzerine olduğunu ifade eden Sayan, Akdeniz ülkelerinden ortaklar ile 'Interreg Next Akdeniz Havzasında Sınır Ötesi İşbirliği Programı'na bir proje sunulabileceği önerisini bizlerle paylaştı.



T.C.
DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI
AVRUPA BİRLİĞİ BAKANLIĞI
Mali İşbirliği ve Proje Uygulama Genel Müdürlüğü

**INTERREG NEXT AKDENİZ HAVZASINDA SINIR ÖTESİ İŞBİRLİĞİ PROGRAMI
BİRİNCİ TEKLİF VERME ÇAĞRISI**

Avrupa Birliği Başkanlığının Ulusal Otoritesi olduğu Interreg NEXT Akdeniz Havzasında Sınır Ötesi İşbirliği Programının birinci teklif verme çağrısı 15 Aralık 2023 tarihinde duyurulmuştur.

Programa Türkiye, Fransa, Yunanistan, İtalya, Malta, Portekiz, İspanya, Güney Kıbrıs Rum Yönetimi, Cezayir, Mısır, İsrail, Filistin, Ürdün, Lübnan ve Tunus katılım sağlamaktadır.

Programın ülkemizdeki faaliyet alanı Tekirdağ, Edirne, Kırklareli, Balıkesir, Çanakkale, İzmir, Aydın, Denizli, Muğla, Manisa, Afyonkarahisar, Kütahya, Uşak, Antalya, Isparta, Burdur, Adana, Mersin, Hatay, Kahramanmaraş ve Osmaniye illerini kapsamaktadır.

Proje başvuruları, sadece Ortak Elektronik İzleme Sistemi (Jems) üzerinden çevrimiçi (online) olarak yapılacaktır. Eksik belge sunulması halinde yapılan başvurular reddedilecektir.

Çağrı Takvimi

Çağrıya çıkılması	15.12.2023
Ortak Teknik Sekreteryadan açılıma talebi için son tarih	13.03.2024
Proje başvurularının alınması için son tarih	28.03.2024
Başvuruların sunulması için son tarih	13:00 CET

Programın öncelik alanlarından biri olan "Akdeniz için daha iyi işbirliği yönetimi" başlığı altında "Uluslararası paylaşımlar, aşağıdan yukarıya ve katılımcı yaklaşımlar yoluyla yerel düzeyde ortak menfaat konularının ele alınmasını göz önünde bulundurmak suretiyle, sektörler arası, çok düzeyli ve sınır ötesi ortaklığı güçlendirerek, vatandaşlar, sivil toplum aktörleri ve kurumlar arasındaki işbirliğini ve diyalogu teşvik ederek yerel yönetim modellerinin ve süreçlerinin desteklenmesi" özel hedefine yönelik bir proje taslağı için Esra Başak ve Serap Tuncay, Ayvalık merkezli STKlar ile iletişime geçerek, başvuru sahibi ve paydaş olabilecek kurumları önerdiler. Birimimiz ise Dünya Mirası sürecinde elde edilen verilerden yola çıkarak metin yazımında, Midilli ile ortak çalışılabilecek STKlar ve kentin tarihsel sürecinin yazımında destek olmak üzere Ayvalık Belediyesi'nin proje de paydaş olarak yer alabileceğini belirtmiştir.

Programın Öncelik Alanları	
Öncelikler	Özel Hedefler
1. Daha rekabetçi ve daha akıllı bir Akdeniz	1.1 Araştırma ve inovasyon kapasitelerinin geliştirilip artırılması ve ileri teknolojilerin benimsenmesi 1.2 KOBİ'lerin sürdürülebilir büyümesinin ve rekabetçiliğinin artırılması ve üretilen yatırımlar dahil olmak üzere KOBİ'lerde istihdam yaratılması
2. Daha yeşil, düşük karbonlu ve dirençli bir Akdeniz	2.1 Enerji verimliliğinin teşvik edilmesi ve sera gazı emisyonlarının azaltılması 2.2 Ekosistem bazlı yaklaşımları dikkate alarak, iklim değişikliğine uyuman ve afet riski önleme ve dirençliliğin desteklenmesi 2.3 Suya erişimin ve sürdürülebilir su yönetiminin desteklenmesi 2.4 Döngüsel ve kaynakların etkin kullanıldığı bir ekonomiye geçişin desteklenmesi
3. Daha sosyal ve kapsayıcı bir Akdeniz	3.1 Uzaktan ve çevrimiçi eğitim ve öğretim için dirençliliğin pekiştirilmesiyle de dâhil olmak üzere erişilebilir altyapılar geliştirmek suretiyle eğitim, öğretim ve hayat boyu öğrenmede kapsayıcı ve kaliteli hizmetlere eşit erişimin iyileştirilmesi 3.2 Sağlık hizmetlerine eşit erişimin sağlanması ve birinci basamak bakım dahil olmak üzere sağlık sistemlerinin dirençliliğinin pekiştirilmesi ve kurumsaldan aile ve topluluk bazlı bakıma geçişin teşvik edilmesi
4. Akdeniz için daha iyi işbirliği yönetimi	4.1 Uluslar arası paylaşımlar, aşağıdan yukarıya ve katılımcı yaklaşımlar yoluyla yerel düzeyde ortak menfaat konularının ele alınmasını göz önünde bulundurmamak suretiyle, sektörler arası, çok düzeyli ve sınır ötesi ortaklığı güçlendirerek, vatandaşlar, sivil toplum aktörleri ve kurumlar arasındaki işbirliğini ve diyalogu teşvik ederek yerel yönetim modellerinin ve süreçlerinin desteklenmesi



ETKİNLİK ve SAHA ÇALIŞMALARI

- 1- 19.01.2024 Ayvalık Rahmi M. Koç Müzesi 19 Ocak 2024 tarihi itibarıyla ziyarete açıldı. AYTUGEB Genel Sekreteri Ümit Özgültekin, Ayvalık Turizm Danışma Bürosu Müdürü Ömer Şancı, Ayvalık Belediyesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Birimi personeli Galip Bodur ile birlikte açılış ziyaretini gerçekleştirdiğimiz müzeyi, müze sorumlusu Melis Diker'in rehberliğinde inceledik.



Bilinen eski adıyla Ertemler Zeytinyağı Fabrikası, Rahmi M. Koç Müzecilik ve Kültür Vakfı'nın girişimleri, restorasyon ve renovasyon uygulamaları ile Türkiye ve dünyadan endüstriyel üretim elemanları ve modellerinin sergilendiği bir müzeye dönüştürüldü. Müzenin giriş katında, klasik otomobiller, motosikletler, bebek arabaları, buharlı makine modellerinden oluşan kıymetli objeler yer alıyor. Binanın üst kat sergileme alanında ise lokomotif modelleri, oyuncaklar ve denizcilikle ilgili objeler bulunuyor. Ayrıca zemin katta kafeteryanın yanında konumlanan konak yapısında arkeolojik eserler izlenebiliyor.



“Edremit Yağhaneleri” isimli kitaptan Ertemler Zeytinyağı Fabrikası'nın kısa hikâyesi:

“Fabrika, 1910 yılında Anastasyos Yorgolos adlı bir Rum tarafından kuruldu. Mübadele sırasında sahipsiz kalan varlıkları değerlendiren Emval-i Metruke İdaresi'ne devrolan fabrikayı sarraf Kahraman Bahadır satın aldı. Daha sonra Ahmet Saki Güldenoğulları'na ve çocukları Hasan Hulki ve İsmail Hakkı Gülden'e geçti. 1952'de Mehmet ve Hasan Ertem Kolektif Şirketi tarafından satın alındı ve işletmede kesinti olmadı.

1924'te mübadil olarak Ayvalık'a yerleşmiş olan Ertemler Ailesi'nde zeytinyağcılığı başlatan da bu iki kardeş oldu. Girit'te de zeytin, zeytinyağı, zahire ve bakliyat ticaretiyle uğraşmış olan Bilalzade Abdullah Bey ve anne tarafından dedeleri de Girit göçmeni olup zeytinyağı, keçiboynuzu ve palamut meşesi ticareti yapan Abdullah ve Servet Ertem, babaları Mehmet ve Servet beylerle birlikte fabrikayı 26 yıl birlikte çalıştırdı. 1974 yılında Hasan Ertem'in ölümünden sonra oğlu Abdullah Ertem ve amcası Mehmet Ertem işletmeyi devam ettirdi.”

- 2- 21.01.2024 Boğaziçi Ayvalık Okulu ile açık ders etkinliği gerçekleştirdik. Boğaziçi Üniversitesi ve Ayvalık Zeytin Çekirdekleri Derneği birincil ortaklığında süregelen çocuklara yönelik yaz ve kış okullarının kökleri 13 Mayıs 2014 yılına dayanmaktadır. Üniversitelerin verimli bir bölgeyle süregelen bir dayanışma pratiği kurabileceği, böylesi bir ortaklaşmanın üniversiteler ve yerel yönetimler düzleminde eylem üretiminde ortaya koyabileceği cevaplar için Boğaziçi Üniversitesi Ayvalık Yaz Okulu adına 2015 yılında sahaya adım atılmıştır. Bu kapsamda çalışmalarını sürdüren ekip ve gönüllüler ile 2024 yılının ilk ayağında Foko Kafe 'de bir araya gelerek Ayvalık, tarihsel süreç, UNESCO Dünya Mirası Süreci ve endüstriyel miras üzerine sohbet ederek, açık ders kapsamında buluşma düzenledik.



- 3- 29.01.2024 Taş Ustası Bedri Değirmenci ile bir araya gelerek, Parmak Çeşme'nin su kaynağı, eski / yeni su hattı, çeşmenin restorasyonu konularında bilgiler aldık. Ayvalık Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü'nde uzun bir süre çalışan ve kurumdan emekli olan Bedri Değirmenci, kentsel sit alanı içerisinde bulunan 35 sokak çeşmesinin 24'ünden su akmasını sağlayan bir uzmandır. Kazım Karabekir Mahallesi'nin meydanında 1953 yılına kadar halkın su ihtiyacını gideren Parmak Çeşmenin su hattı, inşa edilen inşaatlar sebebiyle zarar gördüğünden uzun bir süredir kullanılamamaktaydı. 2021 yılında Ayvalık Belediyesi'nin girişimleri ile başlatılan sokak çeşmelerine kaynak suyu sağlama projesi kapsamında Bedri Değirmenci ve ekibi tarafından yeniden döşenen 200 metrelik hat ile Parmak Çeşme tekrar doğal kaynağından aldığı suyu halkın kullanımına sunmuştur.



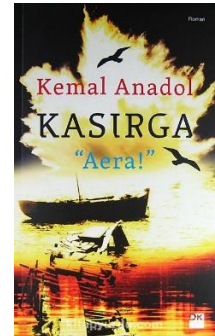
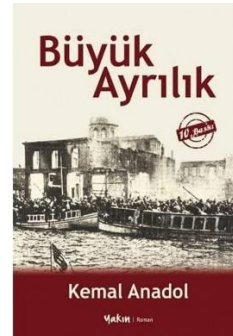
- 4- 03.02.2024 Zeytin Çekirdekleri Derneği ve Ayvalık Belediyesi destekleriyle gerçekleştirilen ve Boğaziçi Ayvalık Okulları tarafından yürütülen projenin çıktılarını resim, maske, baskı boyama gibi üretimle, İsmet İnönü Kültür Merkezi'nde yapılan bir günlük sergilemede sunuldu. Birbirinden değerli ve yaratıcı üretimlerin oluşturduğu sergiyi ziyaret ederek, çocuklar tarafından Ayvalık temalı birçok çalışmayı inceleme şansımız oldu.



- 5- 04.02.2024 Yazar, Siyaset İnsanı, Eski Dönem TBMM Milletvekili Kemal Anadol tarafından AIMA Haluk Barutçuoğlu Evi 'nde gerçekleştirilen söyleşiye katıldık. Gömeç Belediye Başkanı Mehmet İrem Himam moderatörlüğünde gerçekleşen söyleşide Anadol; 1770ler Ayvalık'ı döneminde gerçekleşen olaylar, demografik yapı, bu döneme dair kaynaklar hakkında bilgi verdi. Ayvalık'ın en önemli mübadil kentlerden birisi olmasını sürecin planlanmış olmasına bağlamaktadır. Mübadillerin Ayvalık'a geldiğinde bomboş bir şehirde, istedikleri binaları seçerek, herşeyi hazır bulmalarını ise savaş yıllarında 1 milyona yakın Rum tebaanın mülklerini olduğu gibi bırakarak bölgeden ayrılması sebebi olarak açıklamıştır.



Romanlarının bir kısmının satışının yapılarak AIMA bursiyerleri yararına gelir elde edildiği etkinlikte, Ayvalık Alan Başkanlığı Kitaplığı için eksik kitaplarımızı tamamlamış olduk. Anadol'un edebiyat yaşamında göç ve mübadele, siyaset, sınıfsal mücadeleler önemli bir alan doldurmaktadır. Mübadele temalı romanlarında özellikle Midilli adasından göç önemli bir yer tutar. Anadol'un Mübadele temalı kitapları (Sağda):



YERELDE GÖRÜŞMELER

- 01.06.2021 **Ayvalık Ziraat Odası**
- 17.06.2021 **Yrd.Doç.Dr.Figen ERDOĞDU** / Sanat Tarihçisi (Akademisyen)
Balıkesir Üniversitesi Ayvalık Meslek Yüksek Okulu Mimarlık ve Planlama Bölümü
- 22.06.2021 **Mehmet Müjdat SOYLU** / Mimar (Araştırmacı, Yazar ve Arşivci)
- 24.06.2021 **Damien DESSANE** / Ziraat Mühendisi (Yazar ve Araştırmacı)
- 28.07.2021 **Esra BAŞAK** / Serbest Danışman (Aktivist ve Araştırmacı)
- 04.08.2021 **Dr.Berrin AKIN AKBÜBER** / Sanat Tarihçisi (Akademisyen)
Aliağa HABAŞ Mehmet Rüştü Başaran Bilim ve Sanat Merkezi
- 06.08.2021 **Damien DESSANE** / Ziraat Mühendisi (Yazar ve Araştırmacı)
- 10.08.2021 **Vedat Zeki TOKYAY** / Mimar (Akademisyen)
İzmir Ekonomi Üniversitesi
- 18.08.2021 **Doç.Dr.Elif YILMAZ** / Sosyolog (Türk-Yunan Nüfus Mübadelesi ve Ayvalık)
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyoloji Bölümü
- 21.08.2021 **Dr.Suzan KANTARCI SAVAŞ** / Ekonomist (Zeytinyağı Tadımcısı, Araştırmacı)
Kırklareli Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi
- 24.08.2021 **Dr.Hasan Sercan SAĞLAM** / Şehir Plancısı (Adramytteion Arkeolojik Yüzey Araştırmaları ve Kazıları bilim kurulu üyesi) Medipol Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Prof.Dr.M.Rıfat AKBULUT / Şehir Plancısı (Adramytteion Arkeolojik Yüzey Araştırmaları ve Kazıları bilim kurulu üyesi) Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Şeh. ve Böl. Pl. Bölümü
Yrd.Doç.Dr.Hüseyin Murat ÖZGEN / Arkeolog (Adramytteion Arkeolojik Yüzey Araştırmaları ve Kazıları Başkanı) Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Arkeoloji Bölümü
- 26.08.2021 **Prof.Dr.Abdullah SOYKAN** / Fiziki Coğrafya Bölüm Başkanı (Geçmişten Günümüze Zeytin, Zeytinyağı ve Sabun Sanayii) Balıkesir Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Coğrafya Bölümü
Dr.Erdal GÜMÜŞ / Doktor Öğr.Üyesi (Geçmişten Günümüze Zeytin, Zeytinyağı ve Sabun Sanayii) Balıkesir Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Coğrafya Bölümü
- 26.08.2021 **Tuba AYSUN** / Ayvalık Ar-Ge Derneği
- 03.09.2021 **Aysegül ÖZER** / Öğr.Gör., Özyeğin Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
- 27.10.2021 **Faruk ERGELEN** / İnşaat Mühendisi (Araştırmacı, Yazar ve Arşivci)
- 17.11.2021 **Serap TUNCAY** / Mimar ve Butik Otel İşletmecisi
- 06.12.2021 **Taylan KÖKEN** / Araştırmacı, Yazar ve Arşivci
- 16.12.2021 **Hasan ŞILDAK** / Balıkesir Valisi
- 17.12.2021 **Mürsel SABANCI** / BBB Genel Sekreter Yrd. (Balıkesir Büyükşehir Belediyesi)
- 30.12.2021 **Mehmet YAŞAR** / Taş Ustası ve Restorasyon Uzmanı
- 20.01.2022 **Kürşat Ailesi** / Kürşat Ayvalık Zeytinyağı (Fatma&Ali&Mustafa Kürşat)
- 27.01.2022 **Barış Gün ŞAHİN** / Müzeci-Tasarımcı-Seramik Sanatçısı
- 30.03.2022 **Bilal YILMAZ** / Disiplinlerarası Sanatçı ve Tasarımcı
- 31.03.2022 **TEMA Vakfı Ayvalık İlçe Sorumluluğu** / Sivil Toplum Kuruluşu
- 31.03.2022 **Elçin KILIÇ** / Mimar (Mimarlar Odası Ayvalık İlçe Temsilciliği Başkanı)
- 01.04.2022 **Aysel NAMLI** / KEDİ Kadın Emeğini Destekleme İşliğı Yönetim Kurulu Başkanı – Emekli Bankacı
- 04.04.2022 **Dr.Özkan ARIKANTÜRK** / Koleksiyoner – Diş Hekimi
- 11.05.2022 **Hakan OSMANOĞLU** / İş Bankası Ayvalık Şubesi Müdürü
- 17.05.2022 **Hayri Kaan KÖKSAL** / Mimar-Yerel Tarih Araştırmacısı
- 13.06.2022 **Yücel KURŞUN** / Fotoğrafçı
- 23.06.2022 **Dr.Kenan ÖZTÜRK** / Filolog (Karagöz Sanat Evi)
- 01.07.2022 **Gültekin EMRE** / Şair, Yazar ve Çevirmen
- 03.08.2022 **Ayvalık Ticaret Odası** / Uzman Tadımcı Yeşim Bayraktar – Genel Sekreter Ahmet Baç
- 05.08.2022 **Ayvalık Tabiat Platformu** / Nebahat Dinler, Salih Öz, Erhan Çiftçi
- 12.08.2022 **Ahmet Çelik ALATUR** / Yüksek Mühendis-Mimar

- 01.02.2023 **Hasan ONAY** / Ali Onay 'ın Oğlu
24.02.2023 **Serdar ATEŞER** / Besteci-Müzişyen
15.03.2023 **Ali AKDAMAR** / Mimar, Grafik Tasarım Uzmanı, İşletmeci
24.03.2023 **Jared RAKER** / Ayvalık Baptist Kilisesi Papazı
04.05.2023 **Fehmi ENGİNLER** / Ayvalık Fehmi Bey Zeytincilik
08.05.2023 **Besen SORAL** / Avukat, Ayvalık Sevdalı
09.05.2023 **Tulya MADRA** / Endüstriyel Tasarımcı, Seramik Sanatçısı
25.08.2023 **Arzu ACUROL** / Araştırmacı, Yemek Kültürü Yazarı
31.10.2023 **Eşref ARIKIZ** / Taş Ustası
05.02.2024 **Kemal ANADOL** /



Yerde Görüşmeler serimizde yer alan tüm kişi ve kuruluşlara ait kayıtlara
<https://www.ayvalikmiras.com/yerelde-gorusmeler/> linki üzerinden ulaşabilirsiniz.

05.02.2024



Kemal ANADOL / Yazar, Siyaset İnsanı, Eski Dönem TBMM Milletvekili

1941 yılı Safranbolu doğumlu olan Kıvılcım Kemal Anadol, şair ve yazar Zihni Anadol 'un oğludur. Karadeniz Ereğlisi Alemdar İlkokulu, Karadeniz Ereğlisi Ortaokulu ve Ankara Atatürk Lisesi, Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi mezunu. 1966-73 arası Karadeniz Ereğlisi'nde avukatlık ve gazetecilik yaptı. 1973 ve 1977'de Zonguldak'tan, 1987'de İzmir'den milletvekilliğine seçildi. 12 Eylül döneminde bir süre hapis yattı. Türkiye Yazarlar Sendikası üyesidir. Çalışmalarını İzmir'de sürdürüyor. TBMM'de temsil ettiği kenti daha iyi tanıtmak amacıyla başladığı tarih araştırmaları sürecinde Türkiye-Yunanistan Nüfus Mübadelesi ana çalışma konusu olur ve bu konuda romanlar yazmaya başlar. Büyük Ayrılık (2003) ve Kasırga "Aera!" (2013) Mübadele hakkında yazdığı başlıca eserleridir.

- 1923 Türk-Yunan Nüfus Mübadelesi 'nde Türkiye tarafının daha başarılı olduğunu düşünüyorum. Bunda iki önemli yaklaşım var: Yöneticiler nezdinde sürecin iyi yönetilmiş olması birinci nedendir. İkincisi ise yaklaşık 1.5 Milyon insan Türkiye'den ayrılırken, Yunanistan'dan ülkemize gelen insan sayısı 450 Bin civarındadır.
- Celal Bayar gibi Türk siyasetinde önemli bir ismin Mübadele İmar ve İskan Bakanı olarak başarılı çalışmalar ortaya koyması, onunla çalışan yöneticilerin planlı çalışması Türkiye tarafında sonucun görece iyi sonuçlanmasını sağlamıştır.
- Ayvalık'ın Mübadil kent anlamında en önemli farkı sürecin " planlanmış " olmasıdır.
- Mübadiller Ayvalık'a geldiğinde bomboş bir şehirde, istedikleri binaları seçerek, herşeyi hazır buldular. Çünkü savaş yıllarında 1 milyona yakın Rum herşeyi olduğu gibi bırakarak bölgeden ayrılmışlardı.

- 1960-73 yılları arasında Cumhuriyet Senatosu'nda görev yapan Nejat Sarıcalı'nın anlattığına göre ailesi Midilli'den ayrılırken kapının arkasındaki süpürgeyi dahi almış.
- Ayrıca bir diğer önemli konu da gelen insanlar mesleklerini yapmaya devam edebildiler. Ayrıldıkları şehirlerde zeytincilik, bağcılık, şarapçılık, balıkçılık yapan insanlar Ayvalık ve Cunda'ya yerleştiklerinde bu meslek hayatlarına devam ettiler.
- Mübadele sürecini iyi anlamak ve anlatabilmek bakımından ilk kitabımı yazdığım dönemde dört defa Midilli'ye gittim. Bu süreçte pek çok insan ile tanışma ve çalışma şansı yakaladım.
- Bu gidişlerden önce doğru bir çalışma süreci için sözlü tarih araştırması eğitimi aldım.
- Adalar nezdindeki mübadeleyi araştırmalarımda öne çıkan bir diğer önemli sonuç da şudur: Midilli Adasının, Ege kıyılarındaki diğer Yunan adalarından en büyük farkının içinden geçen bir dere ile kaynak suyunun olmasıdır.
- Jeolojik süreçte Anadolu anakarasından kopan adanın tatlı suyu muhtemelen Kaz Dağlarının da kaynağı olan damarlardan birisi olabilir.
- Limni Adasına göre Midilli'nin farklı olan taraflarından birisi de burada zeytinciliğe uygun toprakların olmasıdır. Limni Adası daha çok kayalıktır ve orada bağcılık gelişmiştir.
- Kemal Yalçın tarafından kaleme alınan " Emanet Çeyiz – Mübadele İnsanları " isimli çalışma Türkiye'ye gelen mübadillerin buraya alışma süreçlerinde başlarından geçenleri anlamaya yönelik önemli bir çalışmadır.

Kemal Anadol ayrıca ileride gerçekleştirmeyi planladığımız Midilli Adası teknik ziyaretimizde bizlere; adayı, kültürünü, teknik detayları anlatabilecek, Türkiye ile ikili ilişkilerde de etkin olan kişilerin iletişim listesini sunmuştur.



YAZILI ve GÖRSEL ÇALIŞMALAR

- 1- Kasım ve Aralık aylarını kapsayan “2024 01 15 Ayvalık Alan Başkanlığı Faaliyet Raporu 16” isimli faaliyet raporu Birim tarafından hazırlanarak, İdareye sunulmuştur.
- 2- “Ayvalık Alan Başkanlığı” adlı Instagram hesabı üzerinden yapılan çalışmalar, etkinlikler, bilgilendirmeler paylaşılarak sosyal medya ortamında bilgi ve belge paylaşımı yapılmasına devam edilmektedir (164 gönderi, 933 takipçi). Bu bağlamda gerek yerel ve ulusal gerekse uluslararası alanda benzer alanlarda çalışan kurum ve kuruluşlar takip edilmeye devam etmektedir.



ayvalikalanbaskanligi

Profili düzenle

Arşivi gör



164 gönderi

933 takipçi

63 takip

Ayvalık Alan Başkanlığı

Ayvalık Endüstriyel Peyzajı'nın UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne giriş sürecini yürüten "Ayvalık Alan Başkanlığı"nın resmi hesabıdır.

www.ayvalikmiras.com

GÖNDERİLER

REELS

KAYDEDİLENLER

ETİKETLENENLER



- 3- Ayvalık Alan Başkanlığı, Bavyera Arşivinden, Otto Welsch Ayvalık fotoğraflarının “kısmi telifini” kullanma hakkı aldı. Fotoğraflar ilerleyen süreçte www.ayvalikmiras.com üzerinden arşiv linklerine yönlendirme yapılarak paylaşılacaktır.

Otto Welsch (1 Temmuz 1876 - 26 Mart 1939), 18 Nisan 1914'ten 1 Mart 1917'ye kadar Osmanlı Ordusunda Birinci Dünya Savaşı sürecinde yer aldı. Savaş başlamadan önce İstanbul'da Haydar Paşa'daki binicilik okulunda binicilik eğitmeniydi. Ağustos 1914'te Akpumar (Edirne) yakınındaki bağımsız süvari tugayının kurmay kadrosunda yer aldı ve Ekim 1914'te 27. süvari alayının bir parçası oldu. Kasım 1914'ten Temmuz 1915'e kadar Suriye'deki 4'üncü Osmanlı Ordusu'nda görev yaptı, önce kuzey kolu karargâhındaki 1'inci Sefer'de Kudüs-Hafir etabında, daha sonra Albay von Kreß'in İlni'deki (Sina) çöl kampında yer aldı. 6 Temmuz 1915'te Çanakkale Boğazı yakınlarında 5. Osmanlı Ordusu'nun güney grubunun komutanlığına emir subayı oldu. Ağustos 1915'te Geyikli'deki kıyı müfrezesinin komutanıydı. Edirne'de 16. Kolordu Komutanı Mustafa Kemal iken 14 Mart 1916'dan itibaren Doğu Cephesi'nde 16. Kolordu kurmaylığında görev yaptı. 15 Kasım 1916'dan 19 Mart 1917'ye kadar, batı Anadolu kıyısındaki savaşı bitirmek için (Ayvalık) bölümünün komutan kadrosunda yer aldı. 19 Ağustos 1916'da sağlığına kavuşması için Almanya'ya gitmesine ve iki ay istirahat etmesine izin verildi. 1917 Mart ayının başında askeri görevden Türkiye'ye ayrıldı.

Ayvalık'ta Sefa Çamlık Mahallesi'nde kaldığı süre boyunca çektiği fotoğraflar genellikle kırsal çevreyi sunar. Özellikle Tavuk Adası'ndaki Agios Ioannis Prodromos Manastırının hiç görülmemiş fotoğrafları kent tarihi açısından önemlidir. Bugün Bavyera Arşivlerinde olan Otto Welsch fotoğraf albümüne erişmek için [buradaki linki](#) kullanabilirsiniz.



Görsel. Bavyera Arşivine yapmış olduğumuz Otto Welsch fotoğraflarının kullanım telifine dair kurumdan tarafımıza gönderilen cevap yazısının giriş bölümü.

- 4- Ayvalık Endüstriyel Peyzajı GZFT Analizi Çalıştayı Raporu'nun tamamlanması amacıyla ses kayıt çözümlmeleri, metin dökümünden SWOT analizi değerlendirmelerine devam edilmiştir. Bu bağlamda ses kayıtlarından elde edilen verilerde; çalıştay günü tutulan not ve bilgiler çok daha fazla veri olduğu görülmüş, tüm konuşmalar çözümlenerek metin dosyaları haline getirilmiştir:

AYVALIK ENDÜSTRİYEL PEYZAJI GZFT ANALİZİ ÇALIŞTAYI

24 Kasım 2023 Cuma 09:30 - 17:30
Ayvalık Belediyesi Halil Başyazgan Küçükköy Cumhuriyet Kültür Merkezi

03 SES KAYITLARININ ÇÖZÜMLEMELERİ

Grup Sözcüsü Esra Başak ve Grup Sekreteri F. Nürten Şişman Dersan, masa katılımcılarına kısaca kendilerini tanıtmalarından sonra masa çalışmasının ilerleyişinden bahsedilerek ilk oturuma başlanmıştır.

FNŞD Doğal mirasta konu başlıklarımız önerilerle belirlenebilir. Taş ocakları, kuş gözlem alanları gibi bir konu belirledikten sonra o konuyla ilgili görüşlerimizi belirtebiliriz.

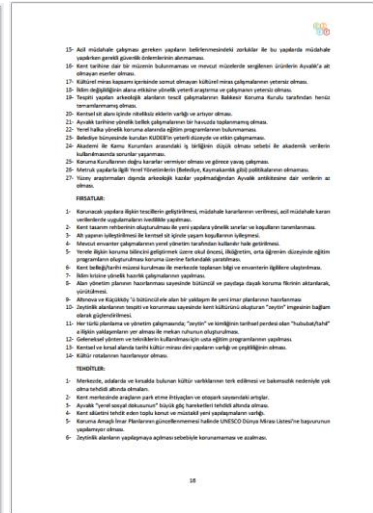
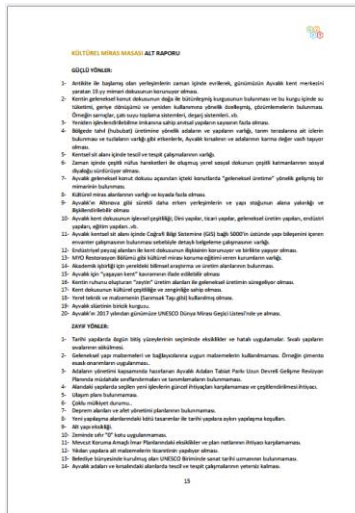
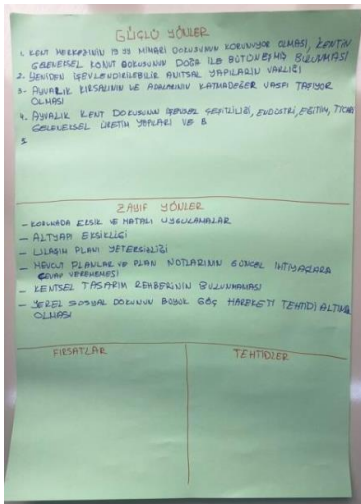
EB Masa katılımcılarından herkesin farklı uzmanlık alanları var. Her katılımcı kendi alanıyla ilgili fikir sunabilir (sulak alan, jeopark, tabiat parkı vb.). Sabahki sunumlarda da izlediğimiz üzere Ayvalık denizden başlayarak en zirve noktasına kadar çeşit çeşit ekosistemlerden bahsedebileceğimiz bir bölgede konumlanmaktadır. Tabiat Parkı'nın önemli bir bölümü denizel alanda oluşmaktadır. Deniz ekosistemleriyle ilgili mevcutta birkaç tane proje yürütülüyor. Bunlardan bir tanesi istilacı türlerle ilgili yürütülen bir çalışma. Bir diğeri de daha küçük ölçekli bir proje olup "adalardaki kuşların araştırılması" konusunda yapılan bir çalışma. Kuşlarla ilgili çalışmaya başlamadan önce Ayvalık'ın doğal alanları ile ilgili ne gibi bilimsel çalışmalar yapıldı diye ön hazırlık yaptık. Tabiat Parkı'nın karasal bölümünün **biyoçeşitliliği** ile ilgili çalışmalar yapılmıştı daha öncesinde. Yani Ayvalık'ta karasal ve denizel alanda **biyoçeşitlilik** ve tehditlerle ilgili büyük ve küçük ölçekli birçok proje yürütüldü. Zaman zaman projeler arası hafıza aktarımında sıkıntılar yaşanabiliyor. Tabiat Parkı ve etkileşimde olduğun zeytinliklere ve Kozak Yaylası'na kadar genişleyen alanda çok çeşitli sorunlar var. Ayvalık'ın doğasıyla ilgili geçmişte ve yakın dönemde ne gibi bilimsel çalışmalar yapıldı sorusuna cevaben sizlerin de elinde bulunan ve bizde olmayan çalışmaları listeye ekleyebiliriz. UNESCO Dünya Mirası ve Alan Yönetimi Birimi'nin ufak bir kitaplığı var. Burada paylaşacağınız çalışmalar o kitaplığa da büyük katkı sağlayabilir.

FNŞD İsterseniz kendi içimizde başlıklar oluşturup o başlıklarla ilgili güçlü-zayıf yönler, fırsatlar ve tehditleri konuşabiliriz.

EB 2015 yılında yapılan toplantı sonuç raporuna göz gezdirerek eklemeler yaparak ya da düzeltilen problemleri çıkartarak ilerleyebiliriz. Tehditler çok sayıda artış oldu. Tehditleri muhakkak dile getireceğiz.

Görsel. Ses kayıt çözümlemesi yapılan 9 masadan, Doğal Miras Masası örneği.

Masaların çalıştay sonunda Grup Sözcüleri ile değerlendirme yaptıkları sunum paftalarında hiç girilmemiş bilgiler yeniden ele alınarak, masada dile getirilen tüm fikir ve söylemlerin raporda yer alması sağlanmıştır. Örneğin aşağıda (Solda) Kültürel Miras Masası sunum paftası ile (Sağda) ses kayıt çözümlmelerinden elde edilen GZFT tabloları maddeleri kıyaslamasında; Çalıştay günü konuşulmuş ancak kaydedilme fırsatı olmayan maddeler rapora işlenmiştir:



PLANLANMIŞ ÇALIŞMALAR

- 1- Ayvalık Yönetim Planı taslağının oluşturulması ve birim içerisinde plan aşamalarının iş bölümüne ayrılarak, bireysel çalışmalarla oluşturulan metinlerin ana dosyaya eklenmesi.
- 2- Ayvalık UNESCO Dünya Mirası Başvuru Dosyası taslağının çalışma ekibinin haftanın her Perşembe günü ofis çalışmalarına katılımı ile yapılan okumalardan ve özetlerden Uygulama Rehberi doğrultusunda metin yazımlarına devam edilmesi.
- 3- Ayvalık Yönetim Planı kapsamında Danışma ile Eşgüdüm ve Denetleme Kurullarının oluşturularak, Alan Başkanı'nın belirlenmesi ve kurul toplantılarının belirlenmesi.

HEDEF ve EYLEMLER

Kısa Vade: 3 ay içerisinde Orta Vade: 6 ay içerisinde Uzun Vade: 1 yıl içerisinde

- 1- Ofiste biriktirilen e-kitap ve online yayınlar ile basılı tez, makale ve kitapların okunarak Ayvalık UNESCO Dünya Mirası sürecinde katkısı olabilecek bölümlerin özetlerinin çıkarılmasına devam edilecektir. **Kısa-Orta-Uzun Vade**
- 2- Ayvalık genelinde ve arkeoloji, mimarlık, sanat tarihi gibi özel alanlarda kaynakça araştırılması ve literatür taramasına devam edilecektir. **Kısa-Orta-Uzun Vade**
- 3- Ayvalık Yönetim Planına ait ana omurganın oluşturularak, taslak halinde yazımı tamamlanacaktır. **Orta Vade**
- 4- Yönetim Planının oluşumu paralelinde Danışma ile Eşgüdüm ve Denetleme Kurullarının oluşturulması için alanda çalışan kamu kurumu, STK, akademi, tüzel kişiliklere üye belirlemeleri ve tarafımıza iletmeleri talep edilerek kurulların aktif hale geçmesi sağlanacaktır. **Uzun Vade**
- 5- Alan gezileri yapılarak Ayvalık'taki kültürel varlığın tanımlanmasında teorik bilginin eksik kaldığı noktalarda varlığın gözlemlenmesi, gerekirse çizim ve fotoğraflar ile belgelenmesi, sözlü tarih araştırması yapılması ile çekirdek alanda kültürel varlığın eksikleri tamamlanmalıdır. **Kısa-Orta-Uzun Vade**
- 6- Ayvalık'ta bulunan tarih araştırmacıları, kuşaklararası devam eden ticaret işletmecileri, dükkân sahipleri, akademisyenler, kurum çalışanları gibi kentin hafızasına ve geçmiş dönem çalışmalarına hâkim kişi ve kurum temsilcileri ile yerelde görüşmeler sürdürülecektir. **Kısa-Orta-Uzun Vade**
- 7- Yönetim Planına istinaden kültürel/doğal varlığı tanımlayan çekirdek alan ile bunların dış etkilerden korunmasını sağlayan tampon bölgeyi içeren Yönetim Alanı son halini alacaktır. **Orta Vade**
- 8- Ayvalık'ın UNESCO Dünya Mirası Listesine girmesi için hazırlanacak başvuru dosyasının altlığı olması amacıyla elde edilen veriler, işlenerek haritaya dönüştürülecek ve metin bilgisi olarak Adaylık Formatında yazılmaya başlanacaktır. **Kısa-Orta-Uzun Vade**
- 9- Adaylık dosyasının yazım sürecinde varlığı iki ayrı formda tanımlayan; belgeleme ve sanatsal değeri olan yüksek çözünürlüğe sahip fotoğrafların çekilmesi için alan çalışmaları yapılacak gerekirse bu alanda profesyonel/amatör destek alınacaktır. **Uzun Vade**
- 10- Ayvalık ile ilişki kurulabilecek endüstriyel mirasa sahip kentler belirlenerek; Karşılaştırmalı Analizler başlığı altında ikili değerlendirmeler yapılabilmesi amacıyla teknik geziler gerçekleştirilecektir. **Uzun Vade**

AYVALIK UNESCO DÜNYA MİRASI ve ALAN YÖNETİMİ BİRİMİ EKİBİ

Arkeolog	Birgül ÖZÇAM NAMLI
Mimar	Fatih KURUNAZ
Jeofizik Yüksek Mühendisi	Nurten ŞİŞMAN DERSAN
Tarihçi	Öykü GÜREN
Mimar	Şenay KARABULUT
Şehir Plancısı	Yalın TÜZMEN
Danışman ve Koordinatör	Öğr. Gör. Yaşagül EKİNCİ



www.ayvalikmiras.com



[@ayvalikalanbaskanligi](https://www.instagram.com/ayvalikalanbaskanligi)



ayvalikalanbaskanligi@gmail.com



**UNESCO Dünya Mirası
ve Alan Yönetimi Birimi**

22.03.2024